

PORTRAIT

CARRÉ DES JARDINIERS

Antoine de Lavalette, nouveau Maître Jardinier 2023

C'est en direct de Paysalia, l'événement incontournable des professionnels du paysage qui s'est tenu du 5 au 7 décembre à Lyon, que l'édition 2023 du concours Carré des Jardiniers s'est clôturée.

Le 6 décembre, le jury de cette prestigieuse compétition a décerné le titre de Maître Jardinier à Antoine de Lavalette, un paysagiste haut-garonnais. Coup de projecteur sur ce professionnel passionné qui représentera pendant deux ans la profession!



Antoine de Lavalette

35 an

Co-gérant de l'entreprise Nature & Création à Cessales (Haute-Garonne)

Diplômé de l'Ecole nationale supérieure du paysage de Versailles

Son parcours

Bercé entre la France et la Thaïlande durant son enfance, Antoine de Lavalette a grandi entre deux visions différentes de la nature. S'il s'est dans un premier temps orienté vers des études de droit et de langues, son besoin de liberté et son amour pour la terre l'ont finalement redirigé vers les jardins. Après avoir obtenu son diplôme de l'École nationale supérieure de paysage, Antoine a fait ses premiers pas aux côtés du paysagiste Camille Muller avant de poursuivre son apprentissage avec son père et son oncle dans

l'entreprise familiale à proximité de Toulouse. Aujourd'hui, il s'est fait sa place parmi les équipes de jardiniers, a repris les rênes de l'entreprise Nature & Création en compagnie de sa cousine et emploie 13 personnes. Antoine réalise des jardins qui laissent la nature s'exprimer, qui lui ressemblent et sont fortement imprégnés de ses souvenirs qui le font encore rêver. En décembre 2023, il décroche le titre de Maître Jardinier et devient le nouveau visage de la profession.



Découvrir Antoine de Lavalette, le Maître Jardinier 2023

En quelques mots

L'expérience

C'est important pour moi de faire vivre une expérience autour du jardin. Je pense que c'est une bonne façon de prendre les gens par la main et de leur apprendre à regarder la nature autrement, sans les forcer. En mettant du végétal partout et en créant de l'interaction, les personnes vont s'habituer à vivre avec.



Le collectif

Pour créer du changement, afin par exemple de remettre de la nature en ville, c'est important d'impulser un mouvement qui inclut tout le monde. Il n'existe pas de solution unique ou applicable à tous les espaces urbains et il faut miser sur le collectif pour embarquer tout le monde sur un même bateau.



Depuis quelques années déjà, nous observons le monde changer très vite, tout comme certains métiers dont celui de jardinier. Les enjeux climatiques et écologiques auxquels nous sommes confrontés nous amènent à regarder les choses différemment, ce qui a un impact sur nos pratiques. D'une certaine façon, à travers ces enjeux, nos métiers convergent vers un même objectif : savoir s'adapter à ce changement rapide et oeuvrer pour qu'il se fasse dans la « bonne » direction.

La ville de demain

C'est important d'avoir en tête que la ville de demain existe déjà et que le réel enjeu est de composer avec les villes dans lesquelles nous habitons aujourd'hui. De nos jours, il y a peu de place pour la nature à l'état brut en ville et c'est par des petites actions que l'on peut lui redonner de la place. C'était d'ailleurs le concept du jardin que nous avons présenté au Carré des Jardiniers. Il représente un morceau de ville oublié, où la nature reprend ses droits doucement et où les usagers s'approprient ce mélange de ville et de nature. C'est possible!

Le Lauragais

Je suis originaire du Lauragais et c'est une région à laquelle je suis très attaché. Les paysages m'évoquent énormement de souvenirs. J'observe souvent la même vue depuis Cessales, le petit village où est implantée notre entreprise Nature & Création. Je vois que les choses changent petit à petit, que le soir les lumières sont de plus en plus présentes, que la ville arrive.

La Thaïlande

J'ai grandi entre la France et la Thaïlande. Cette double culture a fait naître en moi deux façons de considérer la nature qui sont aujourd'hui complémentaires et utiles pour mon activité de paysagiste. En Thaïlande, la Nature est puissante, vivante et les gens ont appris à cohabiter avec cette nature qu'ils craignent ou qu'ils vénèrent. Par exemple, on voit souvent des rubans colorés qui entourent le tronc de grands arbres. Ils sont considérés comme sacrés, un esprit les habite et il est impensable de les couper pour faire un parking à la place.



Le concours Carré des Jardiniers

Depuis 2011, le Carré des Jardiniers met à l'honneur les jardins d'exception en organisant un concours ouvert aux entrepreneurs et concepteurs du paysage de tout l'hexagone. Tous les deux ans, cette compétition emblématique de la filière invite les professionnels à composer une équipe mêlant profils expérimentés et jeunes talents afin de réfléchir collectivement à une thématique et de créer un jardin éphémère remarquable de 200m².

En direct du salon Paysalia, les équipes sélectionnées pour la finale procèdent au montage de leur jardin, puis le présentent à un jury d'experts et aux visiteurs professionnels. Après délibération, le jury désigne un gagnant sacré Maître Jardinier, qui porte les couleurs de la profession pendant les deux années suivantes. Le Maître Jardinier devient ainsi l'ambassadeur d'un secteur entier, ce qui l'amène à prendre régulièrement la parole pour valoriser avec passion et professionnalisme les valeurs clés du métier.

Parce qu'il réunit des professionnels aguerris de toute la France, qu'il réserve une place particulière aux jeunes générations via un jury étudiant et qu'il invite toute une profession à s'interroger sur une thématique d'actualité et à faire preuve d'une créativité sans limite, le concours Carré des Jardiniers s'est imposé au fil des années comme l'un des événements incontournables de la filière paysage-jardin!

www.carre-des-jardiniers.com



Le jardin d'Antoine de Lavalette, primé lors du Carré des Jardiniers

Le retour d'expérience d'Antoine de Lavalette

Notre jardin pour Carré des Jardiniers, nous l'avions imaginé comme ça ! Il devait donner l'impression d'être là depuis longtemps. La progression devait être un ascenseur émotionnel : de la déception à l'émerveillement ! Je souhaitais que les visiteurs s'approprient les lieux, que ce jardin devienne le leur et ça a marché.
Le plus beau moment pour un Jardinier, c'est de transmettre le jardin qu'il a créé et d'assister à la joie des visiteurs qui pendant un instant n'ont plus vu le temps passer...

VOTRE CONTACT

Caroline Roques caroline.roques@gl-events.com 07 50 69 33 89

















